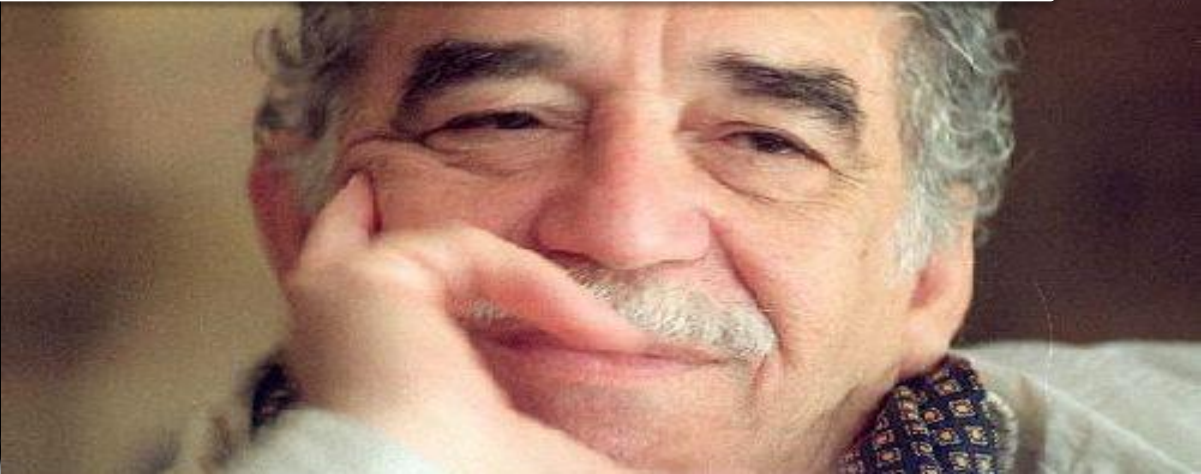


# Español- Literatura



# Asunto:

**Características de la oración  
compuesta por subordinación  
adjetiva**

**Las oraciones subordinadas forman parte de un conjunto oracional y desempeñan funciones análogas o comparables a las de los elementos de la oración simple.**

- Los hombres **que demuestran su caballerosidad** agradan mucho

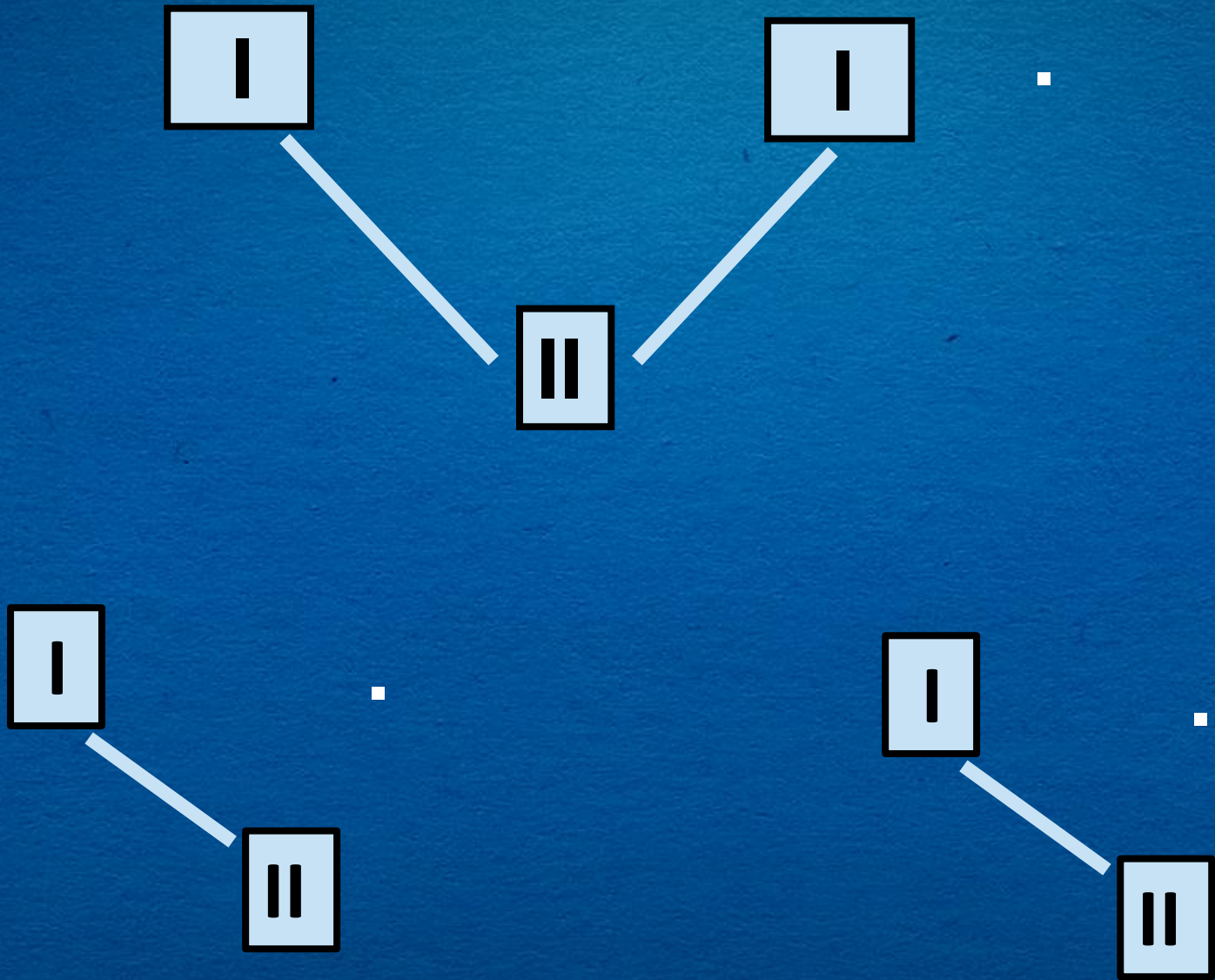
**caballerosos**

- Observé **que marchabas.**

**tu marcha**

- Nos encontraremos **donde ellos decidan.**

**allí, acá, allá, aquí**



La oración compuesta por  
subordinación adjetiva está  
encabezada por pronombres y  
adverbios relativos (donde, como,  
cuando).

El alumno **que** estudia con ahínco **tendrá éxito.**

**que** → pronombre relativo

**que estudia con ahínco** → subordinada  
adjetiva

estudioso

**El alumno** → antecedente

- Subió a la parte trasera del camión, donde iban varios jóvenes.
- No coincidían en el modo como debía organizarse la excursión.
- Aquella tarde recordábamos los años cuando estudiábamos en preuniversitario.



## **Pronombres relativos:**

**que            invariable**

**el cual        varía: género y número**

**quien         varía: número**

**cuyo          varía: género y número**

**cuanto        varía: género y número**

**Estos pronombres relativos se caracterizan por referirse a una persona, animal o cosa ya nombrada, que se llama antecedente.**

**La subordinada adjetiva puede aparecer en cualquier miembro de la oración.**

Los hombres que son optimistas  
confían en su esfuerzo.

La literatura contribuye notablemente  
con el desarrollo de un rasgo  
distintivo del ser humano, que es su  
espiritualidad.

○ Sustituye las subordinadas  
adjetivas por el adjetivo  
equivalente:

• Un mal que no se puede  
remediar irremediable, incurable

• Un recuerdo que no se puede  
borrar imborrable, inolvidable

• Un daño que no se puede  
reparar irreparable

- Una selva que no se puede penetrar impenetrable, intrincada
- Un rival que tiene malas intenciones malintencionado
- Un vestido al que le cuelgan los hilos deshilachado, desflecado
- Un cristal que permite ver a través de él transparente

# ● Pasos a seguir para reconocer una oración subordinada adjetiva:

- Leer y comprender bien el texto.
- Señalar la forma verbal.
- Determinar el pronombre relativo.
- Delimitar la oración subordinada.
- Señalar el antecedente.

**Completa con la subordinada que corresponda:**

- Aún conservo el libro que me trajiste.
- Se oyó entonces un ruido el cual nos asustó mucho.
- Se leyó en clases el poema cuyo autor era conocido.

• Un libro abierto es un cerebro que habla; cerrado, un amigo que espera; olvidado, un alma que perdona; destruido, un corazón que llora.

**Un libro abierto es un cerebro;  
cerrado, un amigo; olvidado, un alma;  
destruido, un corazón.**



• Perdí a mucha gente a las cuales quise  
y a las cuales amo todavía;  
pero gané el cariño y el ejemplo de  
sus vidas.

**Oración compuesta por coordinación  
adversativa y por subordinación**

# Actividad independiente

Redacta una oración compuesta por subordinación adjetiva. Señala el sustantivo antecedente y el pronombre relativo.